

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
CHOTA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE  
ENFERMERÍA**



**MANEJO DE EMOCIONES EN ENFERMEROS  
DOCENTES. UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE CHOTA, 2017**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN ENFERMERÍA**

**AUTORA**

**BACH. ENF. ALTAMIRANO BAUTISTA MARÍA MAGDALENA**

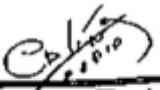
**ASESOR**

**MG. TAPIA TORRES CARLOS ALBERTO**

**CHOTA – PERÚ**

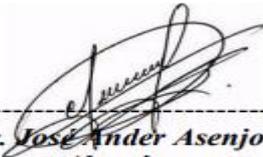
**2020**

## COMITÉ CIENTÍFICO



---

**Mg. Carlos A. Tapia Torres**  
C.E.P. 66639



---

**Dr. José Ander Asenjo**  
*Alarcón*



---

Mg. Isaias Wilmer Dueñas Sayaverde

---

**Mg. Isaias Wilmer Dueñas**  
*Sayaverde*



---

**Mg. Elisa Ramos Tarrillo**

## **AGRADECIMIENTOS**

Al culminar el presente trabajo de investigación quiero agradecer infinitamente a la Universidad Nacional Autónoma de Chota, a mi asesor, Mg. Carlos Alberto Tapia Torres por su paciencia y apoyo, a los docentes que, a través de sus conocimientos compartidos en las distintas asignaturas, contribuyeron en mi formación y aprendizaje profesional.

A mi familia, que siempre me inculcó a ser perseverante para lograr mis propósitos a través de sus frases motivadoras y de su apoyo durante mi carrera. A mis buenos amigos, Yohanes, Joselito, Celeste, Yuri, Gaby, Ana y Luis por su apoyo moral desinteresado, demostrando que existe la verdadera amistad en las buenas y en las malas.

A

Dios por ser el amigo incondicional, fuente de toda sabiduría y de todo bien, por estar siempre conmigo, por tu fidelidad, por tu cariño de padre

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

<b>RESUMEN</b>	<b>Pág.</b>
<b>ABSTRACT</b>	vii
	viii
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>MARCO TEÓRICO</b>	
2.1. Antecedentes del estudio	4
2.2. Bases conceptuales	4
2.3. Definición de términos básicos	10
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>MARCO METODOLÓGICO</b>	
3.1. Ámbito de estudio	11
3.2. Diseño de investigación	12
3.3. Muestra y sujetos de estudio	12
3.4. Descripción de la metodología	13
3.5. Interpretación de datos	14
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>RESULTADOS</b>	
4.1. Experiencias de emociones agradables	15
4.2. Experiencias de emociones desagradables	19
4.3. Estrategias del docente en la expresión de sus emociones	23
<b>CAPÍTULO V</b>	
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	27
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	29
<b>ANEXOS</b>	37

## ÍNDICE DE ABREVIACIONES

ME:	Manejo de emociones
IE:	Inteligencia emocional
UNACH:	Universidad Nacional Autónoma de Chota
UNT:	Universidad Nacional de Trujillo
UNC:	Universidad Nacional de Cajamarca
UNPRG:	Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo
EPE:	Escuela Profesional de Enfermería

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo principal explorar cómo manejan sus emociones los enfermeros docentes de la Universidad Nacional Autónoma de Chota. El estudio fue de enfoque cualitativo, de tipo exploratorio, diseño fenomenológico empírico, la muestra estuvo constituida por ocho participantes que fueron seleccionados utilizando la muestra por conveniencia, aplicando un cuestionario con preguntas abiertas semi estructuradas, se obtuvieron tres categorías: experiencias de emociones agradables, experiencias de emociones desagradables y estrategias del docente en la expresión de sus emociones. Concluyendo que: los enfermeros docentes, expresaron sus emociones con alegría, felicidad, frustración, tristeza, decepción e impotencia y utilizaron las siguientes estrategias para el manejo de sus emociones: estrategia de la pausa, estrategia de respiración, el ejercicio físico, la música de relajación y el diálogo.

**Palabras clave:** Emociones, manejo de emociones, enfermero docente.

## **ABSTRACT**

The main objective of this research was to explore how the teaching nurses of the National Autonomous University of Chota manage their emotions. The study was of qualitative approach, exploratory type, empirical phenomenological design, the sample consisted of eight participants who were selected using the sample for convenience, applying a questionnaire with semi - structured open questions, three categories were obtained: experiences of pleasant emotions, experiences of unpleasant emotions and strategies of the teacher in the expression of his emotions. Concluding that: the teaching nurses, expressed their emotions with joy, happiness frustration, sadness, disappointment and helplessness and used the following strategies to manage their emotions: pause strategy, breathing strategy, physical exercise, relaxation music and dialogue.

**Keywords:** Emotions, emotion management, nurse teacher.

## **CAPÍTULO I**

### **INTRODUCCIÓN**

Saber manejar las emociones significa haber adquirido la habilidad de regular la intensidad, la frecuencia y/o la duración de una emoción en beneficio de una armonía en el entorno o del propio bienestar. Incluye el manejo de los impulsos, del estrés, la frustración, los ataques de ira, la agresión, el miedo, los estados de ánimo [1].

Las emociones juegan un papel fundamental en la vida del enfermero docente, ellos han tenido que asimilar y adecuarse a los distintos tipos de expresión de sus emociones. La docencia universitaria requiere de destrezas y conocimientos especializados, que se adquieren y mantienen a través de un estudio riguroso y continuo. Al respecto la docencia no solo significa ser líderes en la generación del conocimiento, en la producción científica y tecnológica, la transferencia de conocimiento, la innovación, de ser la conciencia crítica de la sociedad sino que sean centros de reflexión, análisis y prospectiva sobre la evolución de la sociedad; y estar a la cabeza de las propuestas de solución de conflictos que acechan al ser humano, que pueden ser problemas mundiales, nacionales y personales [2].

El manejo de emociones permite al docente ser flexible y a la vez firme de sus propios criterios respetando al estudiante en su posicionamiento, cuya personalidad debe respetar y estimularla hacia su afirmación y nunca anular o suplantarla, teniendo en cuenta que su misión es la de formar seres autónomos llamados a ser líderes transformadores, poseer autocontrol sobre sus propias reacciones que le permite desarrollar simpatía y empatía hacia las personas con las que trabaja y a las que asiste [3].

En la actualidad en el ámbito laboral, el mismo mercado demanda profesionales con habilidades emocionales capaces de adaptarse a los cambios continuos que se presenten en el ámbito laboral y con habilidades de equilibrio personal y social suficientes para garantizar una mayor y mejor productividad. En una organización cada proceso depende de la interrelación de los individuos que forman parte de ella [4].

Las dificultades en el aula que afectan a los enfermeros docentes como inasistencias, desinterés de parte de los estudiantes, inadecuadas relaciones interpersonales, ambiente poco favorables, limitados por el tiempo, recursos, gestiones, actividades de la institución y problemas personales. Desde los años 80 las investigaciones demuestran, que los enfermeros docentes presentan diversos trastornos de salud tanto a nivel biológico: problemas cardiovasculares, respiratorios, lumbalgias cervicalgias, preeclampsia o úlcera de estómago, y las psicológicas: ansiedad, depresión, insatisfacción laboral, reducción de la productividad, absentismo laboral, lo que repercute en un bajo desempeño laboral, originando conflictos en el aspecto académico e interpersonal [5].

Las emociones mal manejadas no sólo afectan la vida más íntima de una docente, sino que afecta su trabajo y su desarrollo profesional, porque las emociones desempeñan un papel importante en el ámbito laboral. La clave está en utilizar las emociones de forma inteligente, para que trabajen en beneficio propio, de modo que ayuden a controlar la conducta y los pensamientos en pos de mejores resultados. De este modo, el desarrollo de habilidades emocionales surge como una forma de afrontamiento para prevenir conflictos y consecuencias negativas en la salud laboral de los enfermeros docentes.

Ante esta realidad surgió la pregunta ¿Cómo manejan sus emociones los enfermeros docentes de la Universidad Nacional Autónoma de Chota 2017?

Los objetivos planteados fueron: objetivo principal, explorar cómo manejan sus emociones los enfermeros docentes de la Universidad Nacional Autónoma de Chota. Los objetivos específicos fueron: entender como manifiestan sus emociones los enfermeros docentes, identificar las estrategias que utilizan los enfermeros docentes para el manejo de sus emociones.

Como resultado de la investigación, se obtuvieron tres categorías: experiencias de emociones agradables, experiencias de emociones desagradables y estrategias del docente en la expresión de sus emociones fueron: técnica de la pausa, técnica de respiración, el ejercicio físico, la música de relajación y el diálogo, con una técnica comunicativa diciendo las cosas a la persona correcta en el momento correcto.

La presente investigación, está constituida por los siguientes capítulos, CAPÍTULO I, Introducción: en la que se presenta los aspectos generales y primordiales del estudio, CAPÍTULO II, Marco Teórico: aquí se encuentra los conceptos científicos de la investigación. CAPÍTULO III, Marco Metodológico: se expone los métodos y materiales utilizados para la recolección de datos según la muestra de estudio, CAPÍTULO IV, Resultados: en esta sección se presentan las categorías generadas a partir de las respuestas de cada participante, CAPÍTULO V, Conclusiones y Recomendaciones, seguido de la bibliografía utilizada y anexos.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes del estudio**

No se encontraron investigaciones a nivel internacional, nacional y local que sirvan como antecedentes sobre el manejo de emociones en enfermeros docentes; por tal motivo, el presente trabajo adquiere mucha relevancia sobre esta línea de investigación. Así mismo, aporta conocimiento en torno al manejo de emociones de los enfermeros docentes en la Universidad Nacional Autónoma de Chota (UNACH), ya que las emociones se encuentran presentes en el vivir diario del docente y especialmente en el ámbito de la educación universitaria.

#### **2.2 Bases conceptuales**

##### **2.2.1. Bases teóricas**

Goleman define la inteligencia emocional (IE) como la capacidad de reconocer las propias emociones y las de los demás, de motivarse uno mismo y de manejar adecuadamente las relaciones [6]

Para Goleman la IE tiene sus bases en la autoconciencia emocional: la capacidad de comprender los propios estados de ánimo, autorregulación emocional: la habilidad que permite controlar las conductas basadas en impulsos emocionales y, de este modo, el ser humano se adapte mejor a las dinámicas sociales. Motivación: la capacidad de orientar las energías hacia una meta u objetivo, empatía: la cualidad de entender y vivir como propios los estados emocionales de otras personas. Habilidades sociales: la tendencia a dar siempre la respuesta más adecuada a las demandas sociales del entorno [6].

Este trabajo de investigación está basado en la teoría de Goleman, la misma que manifiesta que la IE es muy importante en la vida de los seres humanos para mantener buenas relaciones en todas las áreas de la vida, algunas de estas áreas son: académico y labor docente; enseñar es una actividad emocional y saber manejar las emociones ayuda a que los

problemas sociales familiares y personales sean resueltos de la mejor manera.

## 2.2.2. Emociones

### A. Definición

Todas las emociones son, en esencia, impulsos que llevan a actuar, programas de reacción automática con los que ha dotado al ser humano la evolución. La misma raíz etimológica de la palabra emoción proviene del verbo latino movere que significa “moverse” más el prefijo “e-”, significando algo así como “movimiento hacia” y sugiriendo, de ese modo, que en toda emoción hay implícita una tendencia a la acción [7].

### B. Tipos de emociones

- a. **Emociones primarias:** poseen una alta carga genética, en el sentido que presentan respuestas emocionales pre organizadas que, aunque son modeladas por el aprendizaje y la experiencia, están presentes en todas las personas y culturas [8].
- b. **Emociones secundarias:** emanan de las primarias, se deben en desarrollo individual y sus respuestas difieren ampliamente de unas personas a otras [8].
- c. **Emociones desagradables:** implican sentimientos desagradables, valoración de la situación como dañina y la movilización de muchos recursos para su afrontamiento. Ej.: el miedo, la ira, la tristeza y el asco [8].
- d. **Emociones agradables:** son aquellas que implican sentimientos agradables, valoración de la situación como beneficiosa, tienen una duración temporal muy corta y movilizan escasos recursos para su afrontamiento. Ej.: alegría [8].

- e. **Emociones neutras:** son las que no producen intrínsecamente reacciones ni agradables ni desagradables, es decir que no pueden considerarse ni como positivas ni como negativas, y tienen como finalidad el facilitar la aparición de posteriores estados emocionales. Ej.: la sorpresa [8].

### **C. Componentes de la emoción**

- a. **El componente neurofisiológico:** consiste en respuestas como taquicardia, sudoración, vasoconstricción, cambio en el tono muscular, secreciones hormonales, cambios en los niveles de ciertos neurotransmisores [9].
  
- b. **El componente comportamental:** coincide con la expresión emocional, la observación del comportamiento de un individuo permite inferir qué tipo de emociones está experimentando. El lenguaje no verbal, principalmente las expresiones del rostro y el tono de voz, aportan señales de bastante precisión [9].
  
- c. **El componente cognitivo:** Las limitaciones del lenguaje imponen serias restricciones al conocimiento de lo que pasa en una emoción. Estos déficits provocan la sensación de no sé qué pasa. De ahí la importancia de una educación emocional encaminada, entre otros aspectos, a un mejor conocimiento de las propias emociones y su denominación apropiada [9].

### **2.2.3. Manejo de emociones**

#### **A. Definición**

El manejo de emociones es comprender los sentimientos de uno mismo y de los demás y tolerar las expresiones y frustraciones del comportamiento en el trabajo, acentuar la capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social que brinda más posibilidades en el desarrollo profesional [10].

## **B. Habilidades del manejo de emociones**

- a. Conciencia de sí mismo o Autoconciencia:** Capacidad de dar nombre a una emoción en un determinado momento [11].
  
- b. Autorregulación o Control Emocional:** es el diálogo consigo mismo, las técnicas que ayuda a la autorregulación son: la respiración, la relajación y la regulación del pensamiento: los ejercicios de respiración y relajación han demostrado ser muy útiles en la reducción de la ansiedad, la depresión, la irritabilidad, y la fatiga muscular. La respiración proporciona una mejor oxigenación y las decisiones son más eficaces y para la regulación del pensamiento la clave es mantener la calma hasta aclarar las razones primarias y lógicas [11].
  
- c. Motivación:** Utilizar las preferencias más profundas para que se encamine uno mismo hacia los propios objetivos, ayudándose así mismo a tomar iniciativas, ser más eficaz y perseverar a pesar de los contratiempos y las frustraciones que se presenten [11].
  
- d. Empatía:** En esta habilidad la técnica necesaria es la meditación que es un estado de sosiego que permite observar los propios pensamientos y actitudes y comprender las emociones y actitudes de los demás [11].
  
- e. Habilidades Sociales:** las siguientes técnicas, la educación emocional, consiste en aprender a detectar las propias emociones y las de los demás sin juzgarlos negativamente, el entrenamiento asertivo ayuda a expresar lo que uno siente sin herir a los demás, el ensayo mental que consiste en que el sujeto tiene que imaginarse que está en esa situación y ensayar lo que tendría que responder y la distracción: esta técnica se recomienda hacer en momentos de emergencia, se puede salir del ambiente intentar distraerse con algún estímulo que permita reconfortarse, puede ser una canción, un libro, una película [11].

## **2.2.4. Enfermero docente**

### **A. Definición**

Es una persona con elevada preparación, competencia y especialización que presta un servicio de conocimientos científicos en la salud. Además, la denominación proporciona, privilegio, autoridad y reconocimiento social a las personas que lo asumen, también es considerado como formador académico cuya función es el ejercicio de la docencia o conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje [12].

### **B. Función docente**

La enfermería como ciencia tiene sus conocimientos propios y específicos, creando la necesidad de transmitirla para la formación de los futuros profesionales en los niveles de planificación, dirección, ejecución y control de la docencia [13].

- a. Educación sanitaria a personas, familias, núcleos sociales y comunidad [13].
- b. Educación del equipo sanitario, capacitado como todos los integrantes para cumplir las actividades de su competencia [13].
- c. Formación continuada, favoreciendo un alto nivel de conocimientos de todo el personal sanitario mediante cursos, charlas, conferencias [13].
- d. Educación permanente, es la obligación que tienen todos los profesionales para seguir auto educándose siguiendo el avance de la ciencia [13].

### **C. Competencias del enfermero docente**

- a. **Dominio de su disciplina:** el docente enfermero se caracteriza por poseer una formación profesional fortalecida por educación continua y especialización que avala la disciplina que imparte [14].

- b. Modelo:** el docente enfermero actúa de manera ética al realizar su labor docente y asistencial, mostrando dominio de su disciplina, respeto por el estudiante, paciente y equipo de salud, manteniendo coherencia entre su discurso y su acción, por lo que es un referente para sus estudiantes [14].
  
- c. Motivación:** se enfoca de manera positiva encaminado a los estudiantes a aprender, vinculando los contenidos tratados con la práctica profesional. [14].
  
- d. Compromiso:** establece objetivos en su labor docente relacionado con el aprendizaje de sus estudiantes, adaptando estrategias para el trabajo en equipo, mostrando tolerancia y empatía [14].
  
- e. Habilidades pedagógicas:** usa herramientas pedagógicas de planificación, metodológicas, evaluación y retroalimentación centradas en el estudiante, que favorecen el logro del perfil de egresado [14].
  
- f. Responsabilidad curricular:** participa activamente en el logro del perfil de egreso profesional por parte de sus alumnos al diseñar y/o aplicar el programa de asignatura en la cual participa y realiza una evaluación permanente de éste [14].
  
- g. Práctica reflexiva:** identifica debilidades y fortalezas del proceso de enseñanza-aprendizaje, que le permiten proponer mejoras a su labor, a través de un análisis crítico y reflexivo [14].

#### **D. Importancia del enfermero docente**

El enfermero docente es la piedra angular en la formación profesional, dado que su labor indica ser modelo de la práctica del cuidado humanizado integral y generar bienestar en la persona en condición de salud o enfermedad [15].

## **2.3 Definición de términos básicos**

### **2.3.1 Educación emocional**

La educación emocional es una materia que siempre ha ido implícita en el currículum oculto dentro de la enseñanza, es un contenido que ha ido surgiendo con más fuerza a lo largo de los años y que tiene un valor muy fuerte en el ámbito del perfil enfermero docente [16].

### **2.3.2 Conflicto**

El conflicto es un proceso básico e inevitable que caracteriza la dinámica interna de las relaciones humanas. Surge cuando dos o más personas perciben una oposición de metas, objetivos y/o valores y ven a la otra parte como una interferencia para satisfacer sus deseos [17].

### **2.3.3 Estudiante universitario**

Ser estudiante universitario es una condición de mayor trascendencia personal y social. Para serlo, necesariamente tiene que hacer del estudio una práctica permanente y sistemática en su paso por todas y cada una de las asignaturas que debe cursar para construirse como profesional, adquiriendo una formación idónea en todos los ámbitos de la vida, para luego enfrentarse a los nuevos retos de la vida [18].

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1 Ámbito de estudio**

##### **Área de estudio**

El distrito de Chota está ubicado en la parte central de la provincia, en la región andina norte del Perú. Su capital se encuentra en la meseta de acunata a 2,388 msnm y a 150 Km al norte de Cajamarca y a 219 Km al este de Lambayeque [19].

Presenta: Longitud occidental de 78°39'29", latitud de 6°33'48", extensión de 261,75km<sup>2</sup> que representa el 6,9% del total provincial y un clima templado en la mayor parte de su territorio con una temperatura promedio de 17.8°C. El territorio de la provincia de Chota limita por el norte con la provincia de Cutervo del departamento de Cajamarca, por el sur con las provincias de Santa Cruz, Hualgayoc y Celendín del departamento de Cajamarca, por el este con las provincias de Utcubamba y de Luya, del departamento de Amazonas y por el oeste con las provincias de Chiclayo y Ferreñafe del departamento de Lambayeque [19].

##### **Escenario del estudio**

La UNACH es una universidad pública ubicada en la ciudad de Chota, Perú. Su campus principal se localiza en la comunidad de Colpamatara, la UNACH cuenta con 5 carreras profesionales se rige por la Constitución Política del Perú, Ley Universitaria N° 30220, por la Ley de su creación N° 29531 y por la Resolución N° 160-SUNEDU-2018/CD de fecha 8 de diciembre de 2018 que le otorga el licenciamiento por un lapso de seis años desde la publicación de la misma [20].

De acuerdo a este contexto en la actualidad su infraestructura es de buena calidad con acabados modernos. Cuenta con cinco pabellones, donde el de enfermería es el más antiguo es uno de los pabellones que en sus inicios albergo a los primeros 200 estudiantes que ingresaron, de las cinco carreras, 40 por cada especialidad, cuenta con tres niveles, distribuidos en aulas y

laboratorios exclusivos para la formación de profesionales de enfermería (materno perinatal, metodología de la atención de enfermería, salud del adulto y anciano, anatomía, crecimiento y desarrollo y salud comunitaria) y tres laboratorios que se comparte con otras escuelas (química, bioquímica y microbiología). Además de los ambientes administrativos y de investigación.

Las entrevistas se realizaron en la sala de docentes, laboratorios, aulas de clase y área administrativa, dependiendo de la comodidad y confianza de los participantes, es por ello que no se realizó en un solo ambiente.

### **3.2 Diseño de investigación**

El presente estudio es de enfoque cualitativo, de tipo exploratorio porque los participantes no pueden sentir las mismas emociones en un acontecimiento o circunstancia determinada, estas serán diferentes en cada uno de ellos de acuerdo a sus experiencias vividas durante su docencia universitaria. El diseño fenomenológico empírico busca explorar cómo manejan sus emociones los docentes enfermeros de la UNACH, entender como manifiestan sus emociones e identificar las estrategias que utilizan para el manejo de sus emociones, porque están viviendo experiencias comunes pero no iguales porque cada participante maneja sus emociones de manera individualizada [21].

### **3.3 Muestra y sujetos de estudio**

El tipo de muestra utilizado en la investigación fue la muestra por conveniencia: estas muestras están formadas por los casos disponibles a los cuales tenemos acceso, en este caso el investigador estudió en la misma universidad lo cual facilitó el trabajo, esta selección de muestra se realizó haciendo visitas periódicas a dicha universidad hasta completar la muestra para el estudio realizado, que se determinó por saturación de información; es decir al encontrarse repetición de la información brindada por los participantes fue dado por concluida la recolección de información [21].

La muestra estuvo conformada por ocho docentes que laboraban en la UNACH, cuatro varones y cuatro mujeres egresados de las diferentes universidades como la Universidad Nacional de Cajamarca (UNC), Universidad Nacional de

Trujillo (UNT) y Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo (UNPRG), algunos de ellos ejercían la labor asistencial paralelamente en los diferentes servicios del Hospital José Hernán Soto Cadenillas de Chota; la recolección de datos se realizó en los meses de mayo y junio del año 2017.

### **Criterios de inclusión**

- Enfermeros docentes con experiencia no menor a un año y que laboraban en la Escuela Profesional de Enfermería (EPE) de la UNACH.
- Enfermeros docentes que tenían el grado de maestría.
- Enfermeros docentes que querían participar voluntariamente.
- Enfermeros docentes comprometidos en brindar información veraz.

### **Criterios de exclusión**

- Enfermeros docentes que en el momento de la entrevista no se encontraban en las instalaciones de la EPE.
- Enfermeros docentes que no tenían interés por la investigación.
- Enfermeros docentes que no tenían disponibilidad de tiempo.

## **3.4 Descripción de la metodología.**

### **3.4.1. Métodos**

La técnica de recolección de datos que se utilizó fue la entrevista semiestructurada.

La estrategia de recolección de datos utilizada fue la entrevista presencial semiestructurada, donde hubo una interacción entre los participantes y la investigadora, de tal manera que se logró recoger la información de las experiencias de los docentes a mayor profundidad y cantidad necesarios para el procesamiento de datos.

Para la recolección de la información se solicitó el permiso a la Presidenta de la Comisión Organizadora UNACH, luego se solicitó la autorización correspondiente al Coordinador de la Facultad de Ciencias de la Salud, se socializó y se hizo firmar el formato de consentimiento informado, previa información acerca del motivo de la investigación. Para

recolectar los datos se utilizó equipos de grabación audiovisuales para recolectar la información que fue necesaria para la investigadora, además se utilizó una bitácora para anotaciones que se consideraba relevantes para la investigación; la duración de la entrevista fue entre 30 a 60 minutos.

### **3.4.2. Materiales**

El instrumento de recolección de datos que se utilizó fue un cuestionario con cinco preguntas generales elaboradas por la investigadora, las mismas que guiaron la entrevista al generar nuevas preguntas que ayudaron a obtener la mayor información posible.

Los materiales de verificación fueron, equipos de grabación audiovisuales y bitácora.

Los recursos humanos: docentes entrevistados, entrevistadora y el apoyo de un camarógrafo, los recursos financieros se describen en los gastos de impresiones, copias, internet, alquiler de equipo audiovisual de grabación y honorarios al personal de apoyo; financiados en su totalidad por la investigadora.

### **3.5 Interpretación de datos**

Los datos obtenidos fueron digitados en una base de datos creado en el programa Excel 2016, luego estos datos fueron exportados al software de análisis de datos cualitativos Atlas ti versión 7.5, para obtener los resultados de manera organizada y entendible, los códigos similares se agruparon en familias y posteriormente se creó una red semántica, la cual se encuentra conformada por tres categorías.

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS**

Del proceso de interpretación y análisis de la información brindada por los participantes, se obtuvieron tres categorías, donde se describen las experiencias de los ocho docentes enfermeros que ejercen la docencia en la UNACH, cuatro varones y cuatro mujeres cuyas edades fueron 33, 35, 37, 39, 43, 46, 52 y 53 años respectivamente, egresados de la UNC, UNT y UNPRG, su experiencia laboral en la docencia fue ocho meses, tres años, cuatro años, cinco años, ocho años, 18 años, 21 años y 28 años. Según la información recogida con respecto al manejo de emociones en enfermeros docentes, se ha podido organizar los discursos en las siguientes tres categorías:

Categoría 1: Experiencias de emociones agradables.

Categoría 2: Experiencias de emociones desagradables.

Categoría 3: Estrategias del docente en la expresión de sus emociones.

#### **Categoría 1: Experiencias de emociones agradables**

Esta categoría muestra las emociones más frecuentes que experimentaron los enfermeros docentes, emociones que le producen mayor satisfacción; ya que el acto educativo es una actividad emocional, las emociones positivas ayudan de manera provechosa en la actividad docente.

Las emociones agradables son aquellas en las que predomina el bienestar, tienen una duración temporal y movilizan escasos recursos para su afrontamiento; además, permiten cultivar las fortalezas y virtudes personales, aspectos necesarios y que conducen a la felicidad. Asimismo, son estados subjetivos que la persona experimenta en razón de sus circunstancias [22].

Una de las principales emociones que mencionaron sentir los docentes fue la alegría, es una de las emociones básicas del ser humano, uno de los motores principales para lograr muchos objetivos. Le permite abrirse y generar intimidad [23].

La alegría no se deja encerrar en una definición por bella que sea, ésta escapa, estalla, brota en todo su esplendor, más maravillosa, más fuerte que un fuego artificial, es un momento que el ser humano desearía que sea eterno, pero que huye, esto es genial, porque incluso cuando se va, el recuerdo de este instante sublime en lo más profundo queda gravado [24].

La alegría es una emoción que se produce por un acontecimiento positivo. Su manifestación se da, generalmente, con una sonrisa, la cual expresa la persona cuando se siente cómoda con algo o alguien. La alegría es un sentimiento grato y vivo que suele manifestarse con signos exteriores, es decir, tiene una manifestación física con respecto al agrado que se sienta [25].

Con respecto a esta emoción los docentes contaron sus experiencias:

*Bueno la primera emoción que se da, es una alegría de tener contacto con los estudiantes, de estar con los estudiantes, de que los estudiantes puedan aprender algo de nosotros, mi alegría lo manifiesto felicitándolo, lo más notorio creo que es en el rostro la sensación de contentos. (P2)*

*Yo creo mi mejor expresión cuando estoy alegre es una sonrisa. (P4)*

El buen humor, la risa y la diversión son manifestaciones derivadas de la alegría, puede ser complicado pedir a un docente que haga chistes o que libere su sentido del humor. Ni se puede pedir ni se debe, cada docente tiene su propio estilo y no se puede forzar, pero fomentar las emociones positivas en el aula ejerce un enorme poder en el desarrollo de la IE en los docentes y los hace ver comprometidos con su labor y en consecuencia su enseñanza se convierte en una cuestión de inspiración en vez de imposición u obediencia [26].

A continuación las vivencias contadas por los enfermeros docentes:

*Para mí las clases siempre deben ser divertidas, sin alegría la clase es muerta, es como si entras a una casa y no tiene luz, o no haces nada. Entonces mi mayor expresión de la alegría es animarlos dándole la participación felicitándolo por cada logro. (P3)*

*Son diversas las emociones que un docente experimenta ante los estudiantes en primer lugar es alegría de compartir conocimientos porque el docente no solamente da conocimientos si no las recibe de parte de los estudiantes. La demostración de mi alegría es que les contagio mi alegría a través de la palabra un pequeño intercambio de risa con algún chiste. (P6)*

*Me llevo muchas emociones, alegría principalmente. Y lo manifiesto haciendo la clase muy amena. (P7)*

Es fundamental asociar la educación al bienestar y felicidad. Los ámbitos educativos deben caracterizarse por mostrar día a día alegría y risa, además de combatir el estrés y los estados emocionales negativos. Reír es una de las mejores formas de promover la interacción positiva con los otros, ya que es un lenguaje universal que fortalece los lazos afectivos y, conjuntamente, tiene muchos otros beneficios [27].

Con respecto a esta categoría los participantes mencionaron lo siguiente:

*Yo me siento feliz al cumplir con una tarea muy importante. Mi felicidad la demuestro dándoles ánimo por la buena elección de la carrera, encaminándoles por el lado correcto ya sea en la práctica o en la teoría. (P1)*

*Yo manifiesto mi felicidad y mi alegría compartiendo lo que me hace feliz o me pone alegre también dándoles palabras de ánimos porque a veces en esta vida no todo es felicidad*

*puede ser que yo este feliz pero en otro momento quizás no.*

*(P5)*

*Me siento feliz de poder enseñar a los estudiantes. (P8)*

Hernández V. Sostiene que las emociones son disposiciones corporales dinámicas que están en la base de las acciones y que toda acción humana se funda en una emoción, no hay acción humana sin una emoción que la funde como tal y la haga posible como acto, no es la razón lo que lleva a la acción sino la emoción [28].

Todos los que encontraron su vocación en la educación, deberían saber que enseñar no es únicamente un acto cognitivo, sino que también están asociadas acciones sociales y afectivas que influyen directamente en el clima laboral y del aula, generando espacios donde el estudiante sea capaz de adquirir la capacidad de la resiliencia, dando paso a la expresión de las emociones positivas con la finalidad de obtener un resultado más beneficioso para el docente [29].

El primer paso para el ME en los enfermeros docentes es reconocer qué emociones están sintiendo, ponerle nombre para luego gestionarlo, utilizar esa energía en el bien personal ya que las emociones agradables siempre va estar presente en la actividad docente, ya sea por su vocación o por las emociones frecuentes que se generan en el aula.

Las emociones en un ambiente de aula sirven también para mantener la comunicación entre los actores involucrados en la educación, donde se transmite información acerca de los estados de ánimo de cada persona, esto hace funcional para que los enfermeros docentes juntamente con sus estudiantes se acoplen o se definan en toda su relación en el contexto en el que interviene, la emoción más predominante de los docentes es la alegría, que es una sensación de bienestar y de seguridad.

## **Categoría 2: Experiencias de emociones desagradables**

Esta categoría da a conocer las emociones desagradables que experimentan los enfermeros docentes frente a las experiencias y expectativas que tienen de su centro de trabajo universitario.

El miedo, ansiedad, la ira, la tristeza, depresión y el asco, son reacciones emocionales básicas que se caracterizan por una experiencia afectiva desagradable o negativa y una alta activación fisiológica [30].

Cada día se suscitan en las aulas dificultades como inasistencia, falta de motivación desinterés en el estudio, inadecuadas relaciones interpersonales, ambiente que no favorece el aprendizaje, las cuales pueden ser explicadas por múltiples razones, entre las cuales se pueden vincularla con la personalidad y práctica de quienes están inmersos en el cumplimiento de las normas y pautas requeridas por las autoridades, limitados por el tiempo, recursos, gestiones, actividades propias de la escuela y problemas personales [31].

En la práctica cuando un docente percibe que sus estudiantes son indiferentes, no muestran interés, no participan, no prestan atención, no obedecen y no toman en cuenta sus consejos puede sentirse frustrado, impotente, poco valorado; así como sufrir estrés y en el peor de los casos tener arranques de ira que tensen más el clima que se vive en el aula y la escuela [32].

En las experiencias de los docentes las emociones desagradables fueron:

*Somos seres humanos y sentimos cólera e impotencia que muchas veces los estudiantes no cumplan con lo encomendado y sus distracciones, son jóvenes pero quisiéramos que todo marche de la mejor manera, obviamente si hay algo que está mal yo les digo. (P1)*

*Yo creo que a veces la impotencia de querer hacer muchas cosas y no poderlas realizarlas. (P5)*

Todo ello conlleva a un sentimiento adverso para el docente, ya que éste llega feliz, con ánimo, con ganas de orientar la clase y fortalecer el vínculo con los estudiantes y estos le responden con actos de indisciplina, lo cual hace que en ese momento o durante el desarrollo de la clase el estado de ánimo del docente cambie y pase a ser otro, la felicidad que tiene un docente en enseñar puede pasar a ser una emoción desagradable como el enojo, la ira, la decepción [33].

Delgado P. Sostiene que los principales motivos de la deserción docente son: descontento con el manejo de la disciplina de sus estudiantes, salario y pocos beneficios, estrés, agotamiento o presión, y la percepción de no sentirse respetados y valorados [34].

Para los docentes enfermeros de la UNACH hay decepción por muchas razones aquí las experiencias contadas:

*Las emociones más frecuentes posiblemente sean la decepción cuando encuentro estudiantes que de repente por lógica uno ya debe tener ciertos conocimientos y te das con la sorpresa que no, ahí mi expresión puede ser poco grata en mi rostro, pero luego hablo con los jóvenes que se animen que no se conformen con poco. (P3)*

*Algunas veces el poco interés de los estudiantes a mí me desmotiva, sin embargo, nosotros somos los tutores tenemos que ver las cosas con paciencia y buscar la manera como motivarse uno mismo y como motivarlos a los estudiantes. (P4)*

*Como tutores, nos sentimos responsables del grupo y de ser como guías, pero también cuando el grupo de estudiantes no responde como uno quiere las emociones no son exactamente positivas, a veces tenemos decepción, y la*

*verdad creo que la expresión más común es la seriedad en mi rostro. (P6)*

Las emociones de los docentes en clase están provocadas por determinadas situaciones con un cierto componente de riesgo e inseguridad, y que sólo son parcialmente controlables por el docente. Se trata de situaciones tales como proponer tareas y trabajos a los estudiantes, compartir los criterios de evaluación de un examen, o llamar la atención a un estudiante o a un grupo de estudiantes que dificultan el normal funcionamiento de una clase [35].

Para Fragoso R. El pobre manejo de emociones negativas en el docente como son el miedo, la ira, la culpa, la tristeza y la decepción dentro del salón de clases, no es solamente dañino para el docente de educación superior sino es igualmente perjudicial para el estudiante, ya que crea en él modelos incorrectos y poco adaptativos para desenvolverse en el entorno, así como una pobre capacidad para la toma de decisiones [36].

El liderazgo pedagógico del docente es un componente básico para mediar en la solución de un conflicto. Se precisa demostrar confianza en sus habilidades sociales, buscar las palabras adecuadas para interpretar lo que sienten los estudiantes, ser paciente, dialogar para comprender lo que sucede y para acordar soluciones y, a exigir que se cumplan los acuerdos. Estas habilidades se movilizan en situaciones críticas, para maximizar la armonía y mejorar la convivencia [37].

Aquí las experiencias de los enfermeros docentes:

*Los malos entendidos a veces traen momentos malos que uno siente molestia pero por eso tenemos el don de hablar, las cosas se solucionan. (P2)*

*Muchas veces se siente tristeza, cólera y uno tiene que aprender a vivir solucionando los problemas, el diálogo es una de las mejores soluciones. (P7)*

*Siento tristeza cuando los estudiantes no valoran lo que uno  
esta compartiendo. (P8)*

Los autores Olivo S, Bustos M y Madero Sostuvieron: el mundo globalizado de cambios posibilita entre los seres humanos diferentes formas de comunicación no presencial, afectando irremediabilmente todos los órdenes y niveles de la vida de las personas, incluyendo los aspectos cognitivos, emocionales, también han impulsado conductas y comportamientos que alteran la personalidad de los individuos como lo son la ansiedad, la depresión, la disciplina, la violencia, los trastornos de la alimentación, los cuales se manifiestan como componentes de un analfabetismo emocional, evidenciando que este tiene efectos muy negativos en las personas y la sociedad [38].

Para Barranca J. Los docentes universitarios obtienen unos niveles medios de bournout, ya que presentan síntomas de estrés laboral sobre todo, en las figuras de enfermeros docentes que ejercían el área asistencial simultáneamente. Los datos indican que este colectivo no está en absoluto exento de los problemas que, característicamente, se asocian a los docentes de niveles educativos inferiores, estas situaciones redundan muy negativamente en su satisfacción laboral, su productividad, salud física y emocional [39].

Las emociones desagradables generan respuestas de insatisfacción, de acuerdo a su intensidad y frecuencia generan enfermedades, el ME en los enfermeros docentes es importante por la labor que desempeñan y porque ellos son referentes para sus estudiantes en cuanto a actitudes, comportamientos, emociones y sentimientos. Asimismo, los docentes con buena gestión emocional van a propiciar actividades que estimulen el afecto, los sentimientos y la creación de ambientes que ayuden al desarrollo de las capacidades emocionales y de solución de conflictos interpersonales.

### **Categoría 3: Estrategias del enfermero docente en la expresión de sus emociones**

Esta categoría señala las estrategias de cómo maneja un conflicto el docente, en su vida laboral. Cada enfermero docente tiene una manera diferente de utilizar sus estrategias.

En el contexto educativo, la gestión emocional se refiere al conjunto de estrategias implementadas para crear conciencia en los docentes sobre competencias emocionales que deben ser aceptadas, autorreguladas o desarrolladas. La gestión emocional incide en la prevención del estrés y en la mejora de la convivencia entre todos los miembros de la comunidad educativa. Lo que repercute en el comportamiento y desempeño de sus integrantes [40].

La importancia de usar estrategias para el ME, surgen de la necesidad que tiene el ser humano de no dejarse llevar por los impulsos emocionales, ya que de lo contrario tendría consecuencias muy negativas, tanto a nivel personal como social, por consiguiente todas las personas necesitan sentirse seguras emocionalmente, es decir, tener sentimientos de bienestar y estabilidad emocional. El factor emocional se considera como un elemento muy importante en la prevención y/o desarrollo de algunas enfermedades: se está demostrando que emociones negativas como la ira, el miedo, el estrés, la depresión, tienen un efecto directo sobre la salud [41].

Santander M. Después de haber reconocido las emociones, vienen las siguientes estrategias: la regulación emocional, autonomía emocional, competencias sociales; la regulación emocional consiste en la relación entre la emoción, el conocimiento y el comportamiento, en la autonomía emocional. La autogestión emocional, donde la actitud positiva ante la vida hará más fácil resolver los problemas, una emoción negativa se puede convertir en una emoción positiva, las competencias sociales que consiste en que un docente sabe reconocer las emociones de su entorno sin juzgarlos pero si comprendiendo los estados de ánimo, guardando los tiempos en la que debe hablar y escuchar [42].

El componente fisiológico de la emoción indica que si hay inactividad física, ésta favorece el aumento de enfermedades no transmisibles, la actividad física regular el bienestar físico de las personas ya que logran mantener un peso corporal estable; de lo contrario existirán trastornos músculo esqueléticos, enfermedades pulmonares, cáncer, problemas metabólicos y trastornos psicológicos, es por ello que, hacer ejercicios en el momento de una emoción negativa ayuda a la buena gestión de emociones [43].

Los enfermeros docentes contaron sus estrategias con algunos ejercicios que realizan en el ME:

*Cuando tengo un día tenso yo acostumbro relajarme con mi música favorita con una película que me gusta, haciendo ejercicio, luego si tengo un problema pendiente tengo que hablar con la persona que esté involucrada y si hay un problema en clase lo que hago es calmarme y decirles lo que está mal o lo que está bien. (P1)*

*Si lo siento el ambiente un poco pesado, los estudiantes están distraídos y también otros durmiendo definitivamente incomoda mucho esa situación, entonces lo que hago es hacer unos pequeños ejercicios como la respiración, estirón de brazos para todos y me incluyo también porque si continuo con la clase dudo que me entiendan. (P2)*

La correcta respiración ayuda a controlar cualquier desborde emocional en cualquiera de sus fases; los beneficios de una respiración pausada y rítmica son los siguientes: produce una expansión de la energía psíquica, favorece el desarrollo de la autoconfianza, el autodominio y el entusiasmo vital, induce tranquilidad de la mente [43].

Sobre la estrategia de respiración los enfermeros docentes mencionaron sus vivencias:

*Lo primero que hago frente a una emoción fuerte es tranquilizarme tomar un poco de aire salgo por un momento, se aclara la situación luego se continua con lo acordado.*  
(P3)

*Yo acostumbro salir un momento afuera, respirar y luego continúo con la clase. (P5)*

Cuando un docente está enojado o molesto, está emocionalmente perturbado, no puede recordar, entender, aprender ni tomar decisiones con claridad, es muy importante entrenar en la práctica de las habilidades sociales, es decir, en este caso expresar el enojo sin necesidad de gritar en el centro de labores. Y si está muy molesto y no puede hablar, pues dejar pasar por lo menos treinta minutos desde el suceso que motivó enojo [44].

Las estrategias que usaron lo enfermeros docentes están descritas en los siguientes párrafos:

*Cuando sucede una situación desagradable lo que normalmente acostumbro hacer es tomar un receso de cinco minutos luego converso con mis estudiantes y doy la participación a otro estudiante con el objetivo de ver la dificultad desde otro ángulo. (P4)*

*Normalmente doy una pausa para todos luego hablo con los estudiantes del inconveniente les pido opiniones para solucionar el inconveniente. (P7)*

A menudo la gente en cuanto ve algo que le parece equivocado se lanza a criticarlo sin esperar el tiempo oportuno. Esta clase de corrección inmediata hecha sin pensarlo, no servirá de mucho, lo ideal sería escoger persona correcta, un momento oportuno, es necesario tratar un solo problema a la vez y ser concreto, usa mensaje en primera persona, expresar los pensamientos, sentimientos,

necesidades para luego terminar con algo positivo mostrando comprensión y aprecio por el otro [45].

Aquí se describen las estrategias que los enfermeros docentes utilizan para el ME:

*Bueno lo que yo acostumbro hacer es que el tiempo amengüe la situación, si es que puedo conversar con el estudiante lo hago, en forma personal, a solas lo puedo hacer y si es que la situación amerita una aclaración en grupo también no tengo ningún inconveniente. (P6)*

*Después de una emoción fuerte ya sea como por ejemplo la decepción, hago una pequeña pausa con la finalidad de mantener un equilibrio adecuado en la vida para que los momentos buenos no me hagan muy exagerado o la tristeza no me impida continuar con los temas planeados. (P8)*

El desarrollo de los recursos emocionales del docente debe ser el primer paso para emprender este cambio educativo, el emocionalmente inteligente debe contar con los suficientes recursos emocionales que acompañen el desarrollo afectivo de sus estudiantes. Con ello, establece un vínculo saludable y cercano con ellos, comprende sus estados emocionales, y les enseña a conocerse y a resolver los conflictos cotidianos de forma conciliadora y pacífica.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES**

- Los enfermeros docentes, manejan sus emociones, utilizando diferentes estrategias para la autorregulación, autoconciencia y control emocional. Además, expresan sus emociones con alegría, felicidad frustración, tristeza, decepción e impotencia.
  
- De los resultados obtenidos se deriva que las emociones de los enfermeros docentes pueden ser agradables o desagradables.
  
- Los enfermeros docentes de la UNACH, utilizaron las siguientes estrategias para el manejo de sus emociones: estrategia de la pausa, estrategia de respiración, el ejercicio físico, la música de relajación y el diálogo.

## RECOMENDACIONES

- A los enfermeros docentes, continuar y mejorar el uso de las estrategias en el manejo de sus emociones.
- A los enfermeros docentes, poner de manifiesto las emociones agradables y desagradables en bien de la relación docente – estudiante.
- A los enfermeros docentes, buscar nuevas estrategias que coadyuven en el buen manejo de las emociones.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- [1] Mórtigo A, Rincón D. Desarrollo de competencias emocionales en el aula de clase: estrategia para la resolución de Conflictos, Nueva Granada. Liderazgo Categoría a Colciencias [Internet]. 2018 [consultado 20 de julio 2018];7(2): 1-10. Disponible en: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/432/428>
- [2] Coloma C. Nuevos desafíos en la docencia universitaria, Pontificia Universidad Católica del Perú. En Blanco y Negro [Internet]. 2015 [consultado 20 de diciembre 2018];6(1):2221-8874. Disponible en: <http://files.pucp.edu.pe/departamento/educacion/2020/02/06132953/carmen-coloma-nuevos-desafios-en-la-docencia-universitaria.pdf>
- [3] Maidana A, Samudio M. Inteligencia emocional de docentes de Enfermería según aptitud demostrada en su entorno laboral. Medicina Clínica y Social [Internet]. 2018 [consultado 20 de julio 2020];2(2):72 - 83. Disponible en: <https://www.medicinaclinicaysocial.org/index.php/MCS/article/view/54/53>
- [4] Guillén M. Nivel de inteligencia emocional y su relación con el desempeño laboral en las enfermeras del hospital Belén de Trujillo [Tesis de segunda especialidad] [Internet]. Trujillo, Perú: Universidad Nacional de Trujillo, Facultad de Enfermería; 2018 [consultado 27 de julio 2020]. Disponible en: <http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/11794/2E519.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- [5] Molina N, Pérez I. El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio. Paradigma [Internet]. 2006 [consultado 20 de junio 2019];27(2):1011-2251. Disponible en: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1011-22512006000200010](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200010)
- [6] Goleman D. Inteligencia emocional [Internet]. 1era ed. España: Editorial Kairós; 1996 [consultado 21 junio 2018]. Disponible en:

<http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Inteligencia%20Emocional%20%20Daniel%20Goleman.pdf>

- [7] Rodríguez C. ¿Qué es una emoción? Teoría relacional de las emociones. Archivos Electrónicos en Psicología [Internet]. 2013 [consultado 21 mayo 2020];7(2):348 -372. Disponible en: [https://www.psicoterapiarelacional.es/Portals/0/eJournalCeIR/V7N2\\_2013/10-Rodriguez-Sutil\\_Que-es-una-emocion\\_CeIR\\_V7N2.pdf](https://www.psicoterapiarelacional.es/Portals/0/eJournalCeIR/V7N2_2013/10-Rodriguez-Sutil_Que-es-una-emocion_CeIR_V7N2.pdf)
- [8] Acedo D, Borrachero A, Belén A, Florentina C, Borreguero M, Martín J. Evolución de las emociones que experimentan los estudiantes del grado de maestro en educación primaria, en didáctica de la materia y la energía. Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de la Ciencia [Internet].2015 [consultado 21 mayo 2020];12(3):550 – 564. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/920/92041414011.pdf>
- [9] Oblitas L. Comprendiendo las Emociones. Psicología Clínica y Salud [Internet]. 2014 [consultado 21 mayo 2020];1(2):1 – 14. Disponible en: <https://institutosalamanca.com/blog/comprendiendo-las-emociones/>
- [10] Fragoso R. Inteligencia emocional y competencias emocionales en educación superior, ¿un mismo concepto? Revista Iberoamericana de Educación Superior [Internet]. 2015 [consultado 21 mayo 2018];16(6):110 – 125. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/pdf/ries/v6n16/v6n16a6.pdf>
- [11] Arrieta Y, Córdoba Y, Maestre L, Niño K. Habilidades emocionales del docente en su práctica pedagógica [Tesis de Maestría] [Internet]. Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte; 2015 [consultado 28 de julio 2019]. Disponible en: <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7609/yolanda.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- [12] Pino E. La dimensión social de la universidad del siglo xxi creación del programa de aprendizaje-servicio en la universidad Técnica de Ambato [Tesis de Doctoral] [Internet]. Madrid, España: Universidad Complutense de Madrid, Facultad de

- Educación; 2013 [consultado 28 de julio 2020]. Disponible en: <https://eprints.ucm.es/22393/1/T34660.pdf>
- [13] Arco-C, Suarez C. Rol de los profesionales de enfermería en el sistema de salud colombiano. *Universidad y Salud* [Internet]. 2018 [consultado 28 de julio 2020];20(2):171-182. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/reus/v20n2/0124-7107-reus-20-02-00171.pdf>
- [14] Duque M. Competencias Docentes Específicas en Enfermería en la Educación Superior [Tesis de Maestría] [Internet]. Bogotá, Colombia: Universidad Militar Nueva Granada; 2014 [consultado 21 de junio 2020]. Disponible en: [https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/11879/TRABAJO\\_DE\\_GRADO%20MAESTRIA%20-%20Maria\\_Yanibet\\_Duque\\_\\_Ovideo\\_-\\_I-14-2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/11879/TRABAJO_DE_GRADO%20MAESTRIA%20-%20Maria_Yanibet_Duque__Ovideo_-_I-14-2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- [15] Escobar B, Jara P. Filosofía de Patricia Benner, aplicación en la formación de enfermería: propuestas de estrategias de aprendizaje. *Educación* [Internet]. 2019 [consultado 21 de junio 2020];28(54):2304 – 4322. Disponible en: [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1019-94032019000100009&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1019-94032019000100009&script=sci_arttext)
- [16] Vivas M, Gallego D, González B. *Educación de las emociones* [Internet]. 2da ed. Mérida, Venezuela: Editorial C. A; 2007 [consultado 21 de junio 2020]. Disponible en: [http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/H\\_Recursos/h\\_3\\_Educacion\\_Emocional/h\\_3.1.Documentos\\_basicos/10.Educacion\\_las\\_emociones.pdf](http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/H_Recursos/h_3_Educacion_Emocional/h_3.1.Documentos_basicos/10.Educacion_las_emociones.pdf)
- [17] Verónica A, Villarroel Y, Daniela V. Competencias Pedagógicas que Caracterizan a un Docente Universitario de Excelencia: Un Estudio de Caso que Incorpora la Perspectiva de Docentes y Estudiantes, Chile. *Formación Universitaria* [Internet]. 2017 [consultado 31 de julio 2020];10(2):75 – 96. Disponible en: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-50062017000400008](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062017000400008)

- [18] Jiménez K, Meneses M, Rodríguez B, Jiménez A, Flores N. Gestión del cuidado enfermero y el rol docente en la práctica asistencial familiar comunitaria Lima-Norte Perú, Perú. Revista en enfermería. Herediana [Internet]. 2017 [consultado 31 de julio 2020];10(1):34 - 41. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/319023498\\_Gestion\\_del\\_cuidado\\_enfermero\\_y\\_el\\_rol\\_docente\\_en\\_la\\_practica\\_asistencial\\_familiar\\_comunitaria\\_Lima-Norte\\_Peru](https://www.researchgate.net/publication/319023498_Gestion_del_cuidado_enfermero_y_el_rol_docente_en_la_practica_asistencial_familiar_comunitaria_Lima-Norte_Peru)
- [19] Municipalidad Provincial de Chota. Ubicación geográfica [Internet]. 2015 [consultado el 20 de febrero 2017]. Disponible en: <http://www.munichota.gob.pe/ubicacion-geografica>
- [20] Universidad Nacional Autónoma de Chota – UNACH. Ley que crea la universidad nacional autónoma de chota [Internet]. 2016 [consultado el 23 de noviembre 2016]. Disponible en: [http://www2.congreso.gob.pe/Sicr/RelatAgenda/proapro.nsf/ProyectosAprobadosPortal/48DCF173BC226E6C0525770D000878BF/\\$FILE/1223UniversidadChota.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/Sicr/RelatAgenda/proapro.nsf/ProyectosAprobadosPortal/48DCF173BC226E6C0525770D000878BF/$FILE/1223UniversidadChota.pdf)
- [21] Hernández R, Fernández C, Baptista P. Metodología de la investigación [Internet]. 6va ed. México: Editorial McGRAW-Interamericana Editores, S.A.DE C.V; 2018 [consultado el 16 mayo 2019]. Disponible en: <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- [22] Horno P. Educando la alegría [Internet]. 2da ed. Bélgica: Editorial Desclee; 2017 [consultado 21 de junio 2020]. Disponible en: <https://www.edesclée.com/img/cms/pdfs/9788433029201.pdf>
- [23] Henao J, Marín A. La ira, la alegría y la tristeza de los profesores: una mirada desde la enseñanza [Tesis de Maestría] [Internet]. Manizales, Colombia: Universidad Católica de Manizales, Maestría en Educación; 2016 [consultado 28 de junio 2020]. Disponible en: <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/1563/John%20Fredy%20Henao%20Arias.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- [24] Fragoso R. Qué hacen los docentes para desarrollar la inteligencia emocional en las aulas universitarias. Un estudio cualitativo, México. Revista Multidisciplinar de Educación [Internet]. 2019 [consultado 20 de junio 2020];12(25):100 – 110. Disponible en: [https://scholar.google.com/citations?user=u\\_2XSjwAAAAJ&hl=es](https://scholar.google.com/citations?user=u_2XSjwAAAAJ&hl=es)
- [25] Chernicoff A, Jiménez D, Labra Y, Rodríguez E. Las emociones en el cerebro. Autoconocimiento y Autorregulación [Internet]. 2012 [consultado el 20 de mayo 2018];2(3):151 - 152. Disponible en: [http://www.construyet.org.mx/resources/pdf/lecciones/leccion6/6.4\\_E\\_Las\\_emociones\\_en\\_el\\_cerebro\\_CExperimentales.pdf](http://www.construyet.org.mx/resources/pdf/lecciones/leccion6/6.4_E_Las_emociones_en_el_cerebro_CExperimentales.pdf)
- [26] Correa A y Cuevas D. Liderazgo docente y percepción de felicidad en estudiantes de educación superior. Revista Especializada en Ciencias de la Salud [Internet]. 2017 [consultado 25 junio 2020];20(1):20 - 26. Disponible en: <https://www.medigraphic.com/pdfs/vertientes/vre-2017/vre171c.pdf>
- [27] Fernández A, Martínez M y Montero-García, Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil. Revista latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, [Internet]. 2016 [consultado el 16 marzo 2019];14(1):53 - 66. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/rllcs/v14n1/v14n1a03.pdf>
- [28] Berumen R.; Arredondo J, Ramirez M, - Quistian M. Formación docente, competencias emocionales y conductas disruptivas en la escuela secundaria. Ra Ximhae [Internet]. 2016 [consultado 29 de junio 2020];12(6):487 – 505. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194032.pdf>
- [29] Marconi L. La importancia de las emociones en la educación. Las Neurociencias y su Importancia en la Educación [Internet]. 2017 [consultado 29 de junio 2020];3(2):1 – 13. Disponible en: <https://www.teseopress.com/neurociencias/chapter/59/>

- [30] Sastre P. El desgaste profesional y la inteligencia emocional en la acción profesoral [Tesis Doctoral] [Internet]. Andalucía, España: Universidad de Granada; 2017 [consultado 28 de agosto 2018]. Disponible en: <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/48266/26770830.pdf?sequence=6&isAllowed=y>
- [31] Hernández Y. Las emociones docentes: inhibidoras y potenciadoras del proceso de enseñanza aprendizaje, México. Aprendizaje Social y Emocional [Internet]. 2018 [consultado 30 de octubre 2020];12(4):1 – 11. Disponible en: <https://ineverycrea.mx/comunidad/ineverycreamexico/recurso/las-emociones-docentes-inhibidoras-y/1c42f932-c876-2ea6-3f2e-e060512a23d7>
- [32] Griggs B. Manejando la ira en la mediación: conceptos y estrategias España. Portularia [Internet]. 2007 [consultado 20 de junio de 2020];1(2):17 - 38. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1610/161017323002.pdf>
- [33] Funes A. Las emociones en el profesorado: el Afecto y el Enfado como recursos para el disciplinamiento. Educación e Pesquisa [Internet]. 2017 [Consultado el 16 marzo 2019];43(3): 785 - 798. Disponible en: [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1517-97022017000300785&lng=es&tlng=es](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1517-97022017000300785&lng=es&tlng=es)
- [34] Montes C, Rodríguez D y Serrano G. Estrategias de manejo de conflicto en clave emocional, España. Anales de Psicología [Internet]. 2014 [consultado 12 de agosto 2019];30(1):238 - 246. Disponible en: [http://scielo.isciii.es/pdf/ap/v30n1/psicologia\\_social2.pdf](http://scielo.isciii.es/pdf/ap/v30n1/psicologia_social2.pdf)
- [35] García A. La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje, Costa rica. Educación [Internet]. 2012 [consultado 12 de agosto 2019];36(1):1 - 24. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>
- [36] Fragoso R. La inteligencia emocional en el docente universitario: el caso de la licenciatura de administración de empresas de la benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Aprendizaje y Desarrollo Humano [Internet]. 2015

- [consultado 28 de octubre 2020];4(1):1 – 11. Disponible en:  
[http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area\\_tematica\\_01/ponencias/1515-F.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_01/ponencias/1515-F.pdf)
- [37] Torres A, Badillo M, Valentin N, Ramírez E. Las competencias docentes: el desafío de la educación superior. *Innovación Educativa* [Internet]. 2014 [consultado 30 de junio 2020];14(66):1665 – 2673. Disponible en:  
<http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n66/v14n66a8.pdf>
- [38] Olivo S, Bustos M, Madero O. Manejo de las emociones negativas desde el aula: un reto para el equilibrio, salud y conocimiento *Revista electrónica de humanidades educación y comunicación social* [Internet]. 2018 [consultado 26 2020];25(13):180 - 196. Disponible en:  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6865950>
- [39] Barranca J. Emociones negativas en el profesorado universitario. *Revista de psicología y Psicopedagogía* [Internet]. 2010 [consultado 20 de octubre 2018];9(1):85 – 100. Disponible en:  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3268868>
- [40] Maldonado R, Buenaño J y Benavides V. Gestión de las emociones en los docentes universitarios. *Revista San Gregorio* [Internet]. 2017 [consultado 20 de octubre 2018];13(19): 785-798. Disponible en:  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6236971.pdf>
- [41] Dueñas B, Luisas M. Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. *Educación XX1* [Internet]. 2002 [consultado 20 de junio 2020];21(5):77 - 96. Disponible en:  
<https://www.redalyc.org/pdf/706/70600505.pdf>
- [42] García M. La educación emocional: conceptos fundamentales *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación* [Internet]. 2003 [consultado 03 de julio 2020];4(2):1317 - 5815. Disponible en:  
<https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

- [43] Ladino P, González C, González H, Caicedo C. Ejercicio físico e inteligencia emocional en un grupo de estudiantes universitarias, España. Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte [Internet]. 2016 [consultado 20 de octubre 2018];11(1):31 - 36. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/3111/311143051003.pdf>
- [44] Bajo Y, González R. La salud emocional y el desarrollo del bienestar enfermero. Metas Enfermería. Metas en Enfermería [Internet]. 2014 [consultado 20 de junio 2020];17(10):12 - 16. Disponible en: <https://www.enfermeria21.com/revistas/metas/articulo/80677/la-salud-emocional-y-el-desarrollo-del-bienestar-enfermero/>
- [45] Santander M. Manejo de emociones de las docentes en su práctica educativa [Tesis de licenciatura] [Internet]. Azcapotzalco, México: Universidad Pedagógica Nacional; 2015 [consultado 28 de junio 2020]. Disponible en: <http://200.23.113.51/pdf/31692.pdf>

## ANEXOS

### Anexo 1. Consentimiento informado

Título de investigación

“Manejo de Emociones en Enfermeros Docentes. Universidad Nacional Autónoma De Chota, 2017”

Objetivo de la investigación

Explorar como manejan sus emociones los enfermeros docentes de la Universidad Nacional Autónoma De Chota.

Yo..... Identificado  
(a) con DNI N°....., mediante la información dada por la estudiante de enfermería Altamirano Bautista María Magdalena; acepto brindar la información solicitada por la investigadora de manera personal, teniendo en cuenta de que la información obtenida será confidencial y mi identidad no será revelada.

Chota,.....de.....del 2017

-----

Firma

## Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos



**UNIVERSIDAD NACIONAL** “Manejo De Emociones En  
**AUTÓNOMA DE CHOTA** Enfermeros Docentes.  
**Escuela académico** Universidad Nacional  
**profesional de Enfermería** Autónoma De Chota, 2017”

### CUESTIONARIO DE MANEJO DE EMOCIONES EN ENFERMEROS DOCENTES

INSTRUCCIONES: El presente cuestionario es anónimo y será utilizado solo para fines de investigación científica. Se le ruega sea sincero(a) en sus respuestas. Muchas gracias por su participación.

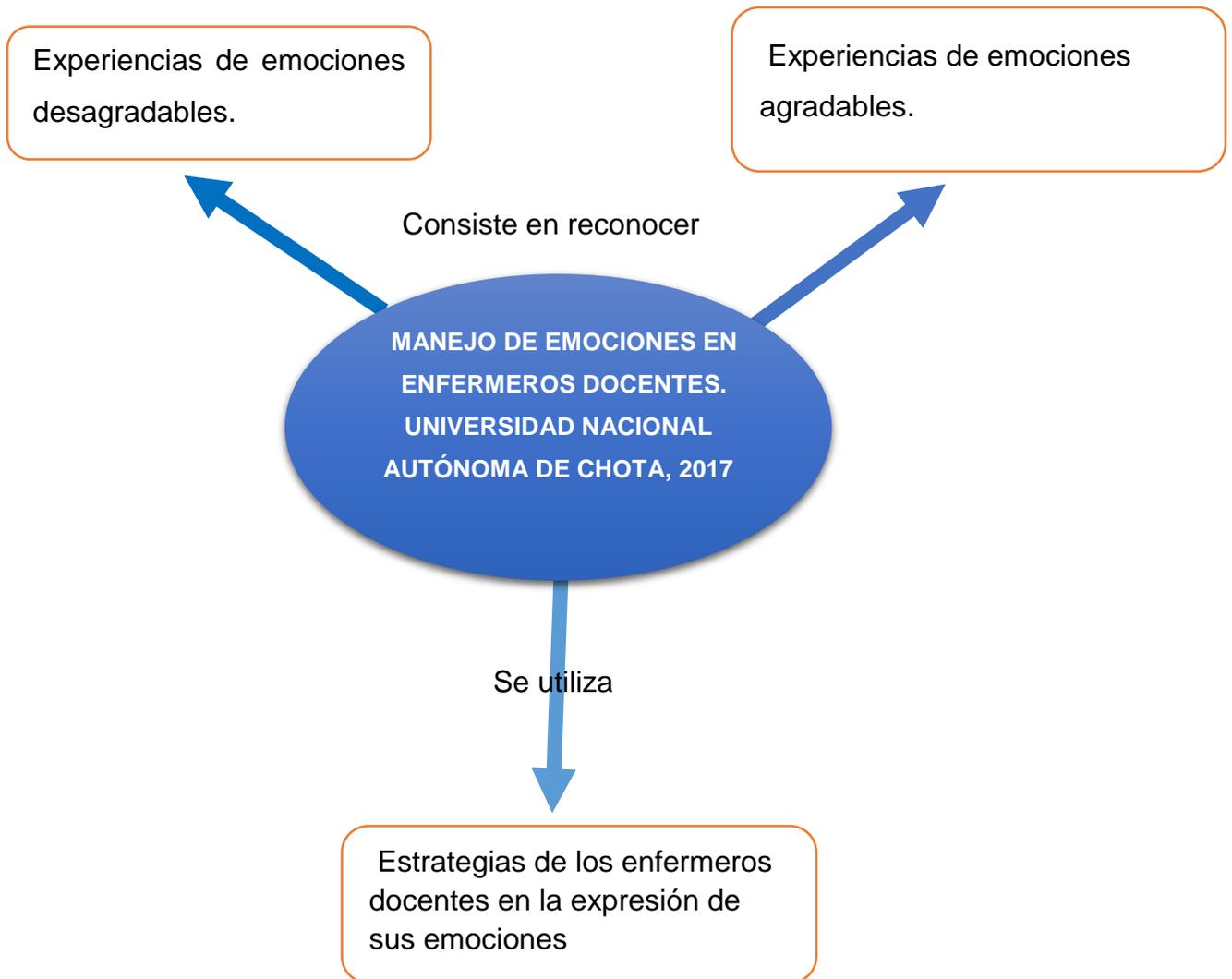
#### I. DATOS GENERALES

1. Nombre y apellidos.....
2. Edad.....
3. Ocupación.....
4. Tiempo de docencia.....
5. Lugar de trabajo.....
6. Celular.....
7. Fecha.....
8. Hora.....

#### II. Manejo de emociones:

1. ¿Cuáles son las emociones agradables más frecuentes que experimenta en una sesión de aprendizaje?
2. ¿Cuáles son las emociones desagradables más frecuentes que experimenta en una sesión de aprendizaje?
3. ¿Cómo se siente en este momento y que es lo que hace para mantenerse con buena actitud frente a diversas situaciones de la vida?
4. ¿Qué estrategias ha utilizado usted para la buena gestión de emociones?
5. ¿Qué estrategias ha utilizado para la resolución en un conflicto en clase?

**Anexo 4.** Red semántica



#### Anexo 4: Caracterización de los participantes

<b>Nº de Participante</b>	<b>Sexo</b>	<b>Edad (años)</b>	<b>Egresado de</b>	<b>Tiempo de experiencia</b>
<b>P1</b>	F	33	UNC	Cuatro años
<b>P2</b>	F	35	UNC	Tres años
<b>P3</b>	M	37	UNC	Siete años
<b>P4</b>	M	39	UNPRG	Siete años
<b>P5</b>	M	43	UNPRG	Diez años
<b>P6</b>	F	46	UNT	12 años
<b>P7</b>	M	52	UNC	Diez años
<b>P8</b>	F	53	UNT	17 años